PALIQUE:
HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE



PRÓLOGO:

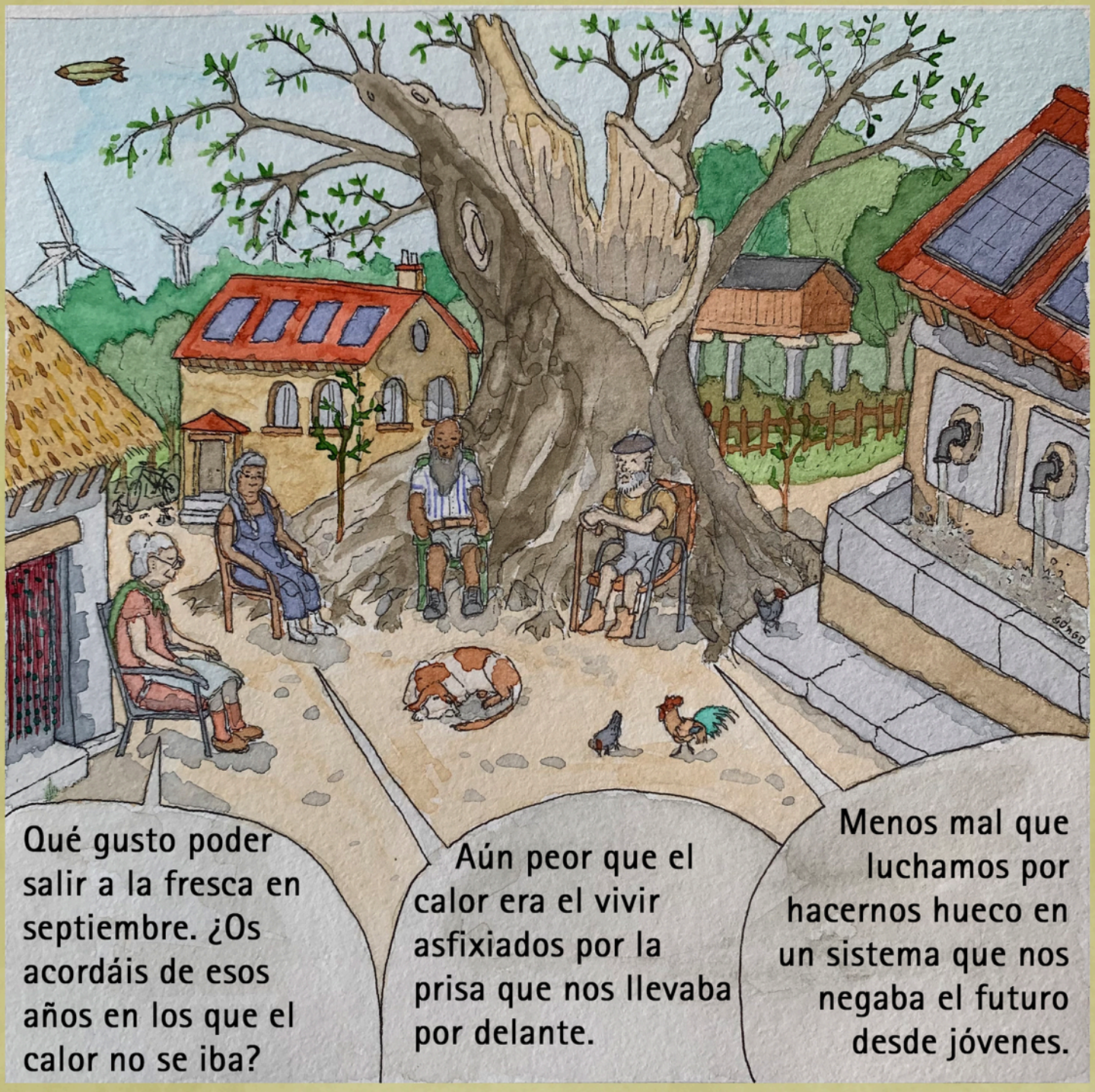
Esta breve historia es el resultado de un proceso de escucha que comenzó en el verano de 2026, mediante el que hemos recogido algunas de las voces que ya desde hace años están construyendo utopías en el presente. Personas que crean comunidades participativas, basadas en la cooperación y el apoyo mutuo. Donde la energía es limpia y barata y el territorio se cuida y se habita.

Las viñetas que articulan esta historia tratan de ilustrar el futuro al que aspiramos desde el presente. Son un trabajo inspirado por iniciativas ciudadanas locales en Brandeburgo, Alemania, y Galicia, España. Estas asociaciones y cooperativas presentan alternativas al modelo energético actual, monopolizado por grandes empresas que concentran ingentes cantidades de recursos. Que se extraen habitualmente del Sur Global, para el lucro de unos pocos. Estas prácticas extractivistas imponen infraestructuras que destruyen la naturaleza y no benefician a las personas.

Este cómic pretende desafiar el sistema actual, centralizado, patriarcal e injusto. Imaginando alternativas, sin darle la espalda a la realidad de que un futuro habitable es un futuro en el que se necesitarán grandes infraestructuras energéticas renovables.

Queremos dialogar con iniciativas que construyen alternativas que ponen en el centro la vida. Porque sólo en el diálogo escuchamos y aprendemos lo necesario para participar en un cambio que deje de destruir el único planeta en el que podemos vivir.

En el centro de este pueblo hay un castaño centenario, sembrado en torno al año 2020, que hoy proyecta una amplia sombra que se alarga según se apaga el día. Es a esta hora, cuando el sol empieza a caer sobre el horizonte, cuando las vecinas salen a tomar el fresco en las tardes de septiembre.



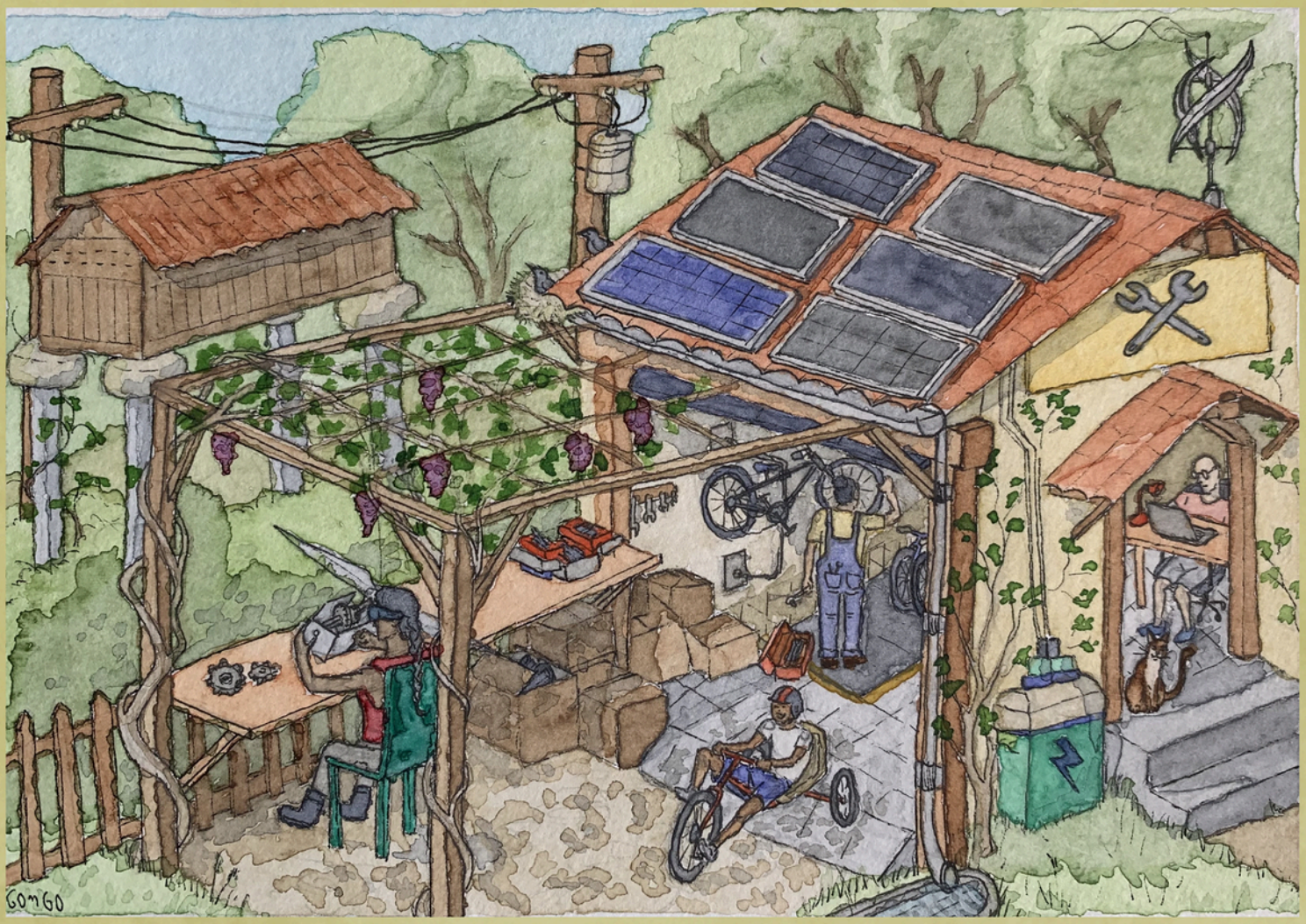


Pero llegar hasta aquí no fue fácil ni rápido. Como las hormigas, fuimos construyendo poco a poco el mundo en el que queríamos vivir. Lo primero fue cambiar nuestra manera de consumir.

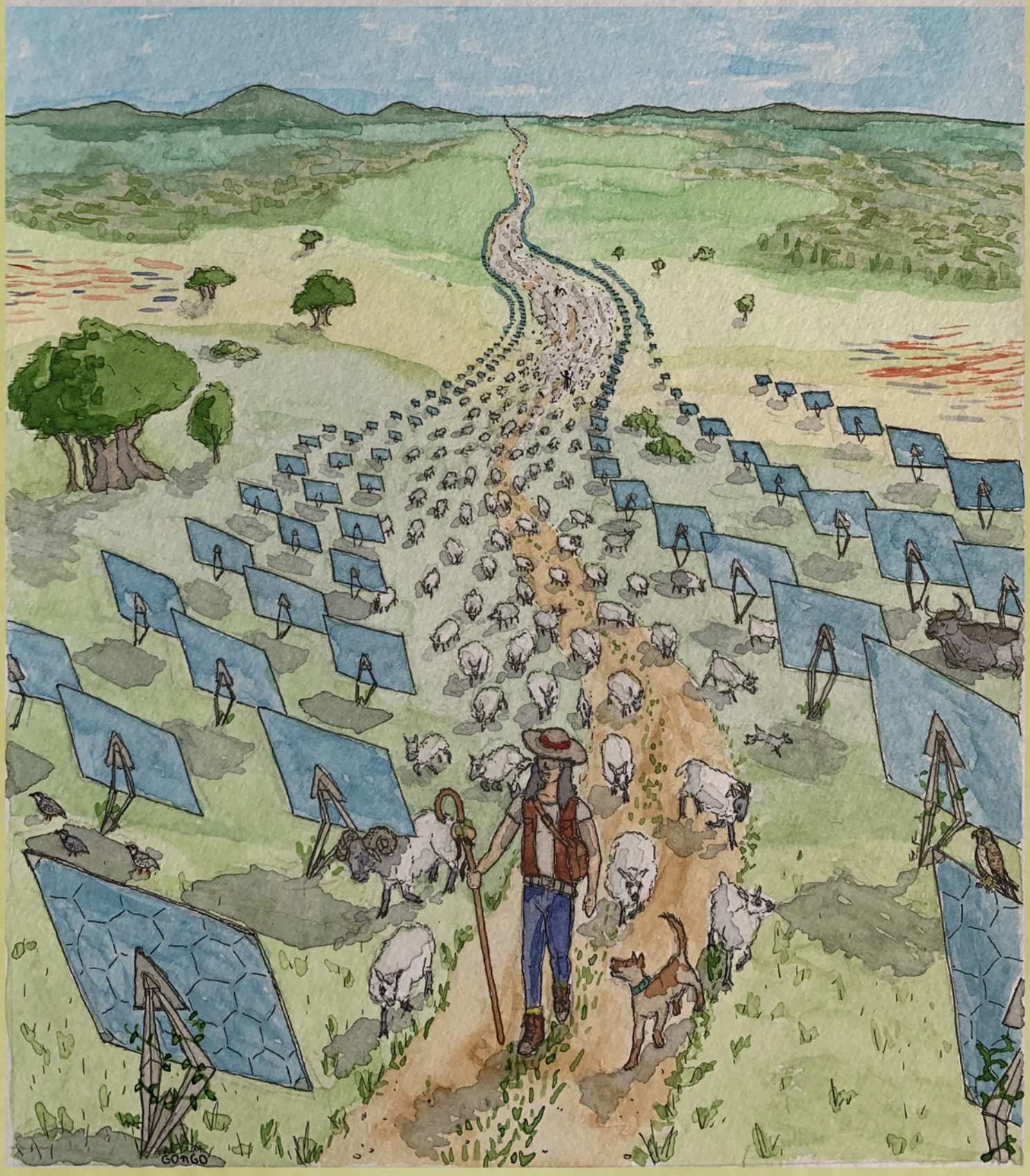


Sustituimos los alimentos que venían desde rincones lejanos del planeta por otros producidos aquí mismo. Desde que el consumo local sustituyó a las franquicias de supermercados y grandes monocultivos, tenemos comida más barata, suelos más fértiles y una naturaleza más sana.

Fue un largo camino de adaptación y resistencia a los cambios, que fueron construyendo el futuro en el que hoy vivimos. Poco a poco, conseguimos que la energía que ilumina nuestras calles y nuestras casas, que antes le pertenecía a las grandes empresas energéticas, nos perteneciera a la gente que la utilizabamos. Empezamos con unas placas en el tejado del local social, que organizamos las vecinas del pueblo, y luego vinieron la escuela y el lavadero. Hoy la energía es nuestra y la factura, mucho más asequible.



Quedarnos y luchar significó seguir un camino de creación de alternativas en las que cuidamos de la tierra, a las personas y a los animales. Conseguimos combinar los nuevos avances tecnológicos con los saberes tradicionales que siempre habían funcionado, para mejorar la vida de todas.

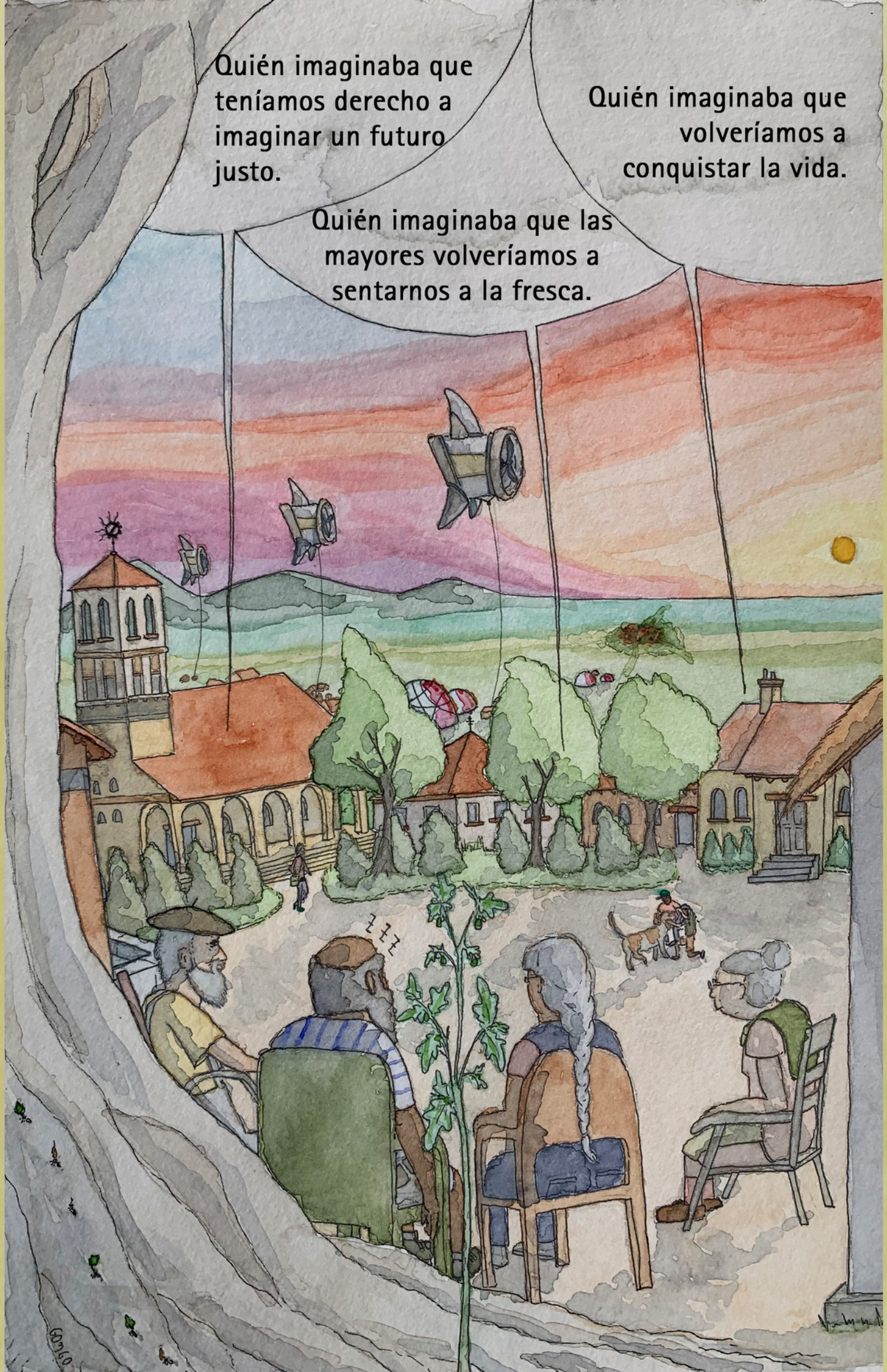


Este presente no es perfecto, sigue en construcción. Seguimos impulsando esta transformación, de la mano de las generaciones más jóvenes, que han sido imprescindibles en todos los cambios logrados.



Cuando teníamos 20 años no éramos capaces de imaginar un futuro habitable. Nos lo estaban negando.
Hoy todo sigue siendo incierto, pero hace algunos años ya que la juventud habla de soluciones colectivas para todos los problemas. En las que no se deja a nadie atrás y todo el mundo participa.
Mí nieta, que lleva ahora el mantenimiento de las placas, es una entusiasta de crear un futuro habitable.




Quién imaginaba que teníamos derecho a imaginar un futuro justo.
Quién imaginaba que volveríamos a conquistar la vida.
Quién imaginaba que las mayores volveríamos a sentarnos a la fresca.
Zzzz

Porque qué es la lucha por el territorio, por la naturaleza o por la soberanía energética y alimentaria, sino una lucha por la vida que habita todos los rincones del planeta. Solo cuando reconocemos nuestras similitudes, y empezamos a aspirar al mismo sueño, el de alcanzar una buena vida para todas las personas sin acabar con el planeta, es cuando podemos escapar de la condena suicida del crecimiento infinito a la que nos somete el modelo económico actual.



EPÍLOGO:

Este cómic es una propuesta didáctica para el aula. Una herramienta para abrir conversaciones sobre cómo es el presente que queremos vivir y el futuro que queremos construir. Eliminando el discurso repetido de que la juventud está condenada, tiene poco interés en cambiar las cosas y está mal preparada. Abriendo la puerta también a la idea de que la juventud, especialmente las mujeres jóvenes, tantas veces apartadas de los espacios técnicos y de decisión. Tiene todo que aportar en el cambio hacia un modelo que no acabe con la vida ni incremente las desigualdades.

Si surgen polémicas a partir de estas viñetas, bienvenidas sean, debatamos, ampliemos o construyamos nuestro propio cómic solar punk desde el aula.

HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE:
¡AHORA OS TOCA A VOSOTRAS Y VOSOTROS!

Este cómic no termina en la última viñeta. Las vecinas que se sientan a la fresca bajo el castaño nos invitan a seguir la conversación: a preguntarnos de dónde viene nuestra energía, quién decide sobre ella y qué futuro queremos construir en nuestros pueblos y barrios. Aquí os proponemos algunas preguntas y juegos para hacerlo en clase, en un centro juvenil, en una asociación o en cualquier espacio donde la gente se reúna. No hay respuestas correctas ni incorrectas: lo importante es escuchar, debatir e imaginar juntas y juntos, porque hablando se entiende la gente.

Algunas preguntas para empezar:



- ¿De dónde viene la energía que usamos en nuestra ciudad, pueblo o barrio? ¿Quién decide sobre ella?

- ¿Qué diferencia hay entre una gran empresa energética y una comunidad energética?

- ¿Quiénes participan en las decisiones de nuestra comunidad, nuestro pueblo o nuestro barrio? ¿Falta alguien?

- ¿Cómo os imagináis vuestro pueblo/barrio dentro de 50 años?

- ¿Qué tendría que pasar hoy para que el futuro del cómic se hiciera realidad?

- ¿Qué es para ti una «buena vida»? ¿Cómo se organiza la energía que hace funcionar la luz de nuestras casas, de nuestras calles, el transporte, la industria...?

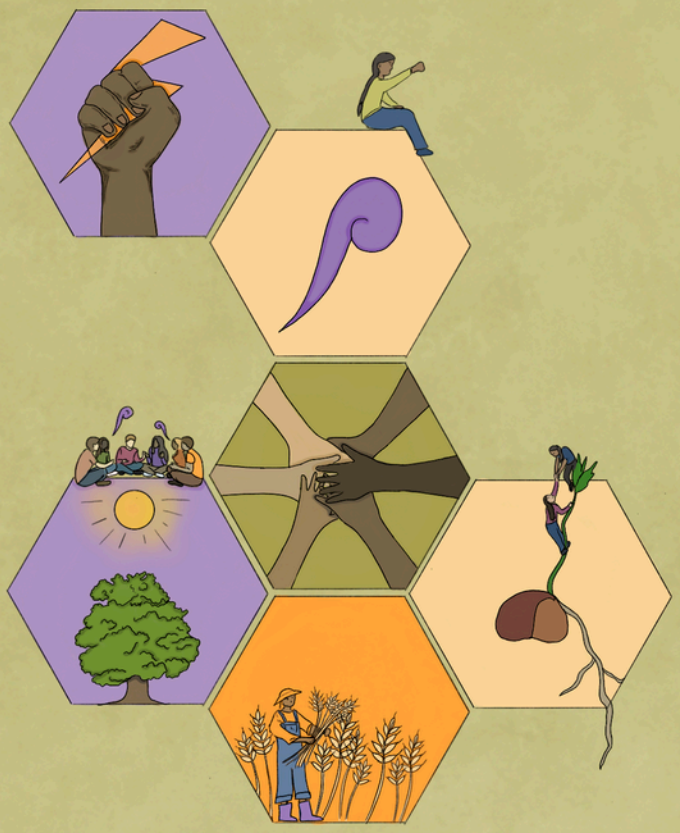
LA ASAMBLEA DEL PUEBLO:

Una empresa energética quiere instalar un gran parque eólico en vuestro pueblo. Repartid estos papeles: la empresa energética, una ganadera, un grupo de jóvenes, la alcaldesa, una vecina mayor y una comunidad energética. Cada persona/grupo defiende su postura durante dos minutos. Después, toda la clase vota: ¿Parque de la empresa, parque de la comunidad o ninguno? ¿Ha podido hablar todo el mundo por igual? ¿Cuál es el resultado?



EL MAPA DE LA ENERGÍA:

Dibujad un mapa de vuestro pueblo o barrio. Marcad con un sol los tejados donde podrían ir placas solares, con un rayo los lugares que más energía usan y con un corazón los espacios donde la gente se reúne. ¿Dónde pondríais vuestra comunidad energética?



TU VIÑETA SOLAR PUNK :

Imagina que tienes 70 años y estás sentada o sentado a la fresca con tus amistades. ¿Qué recuerdas de cuando eras joven? ¿Qué conseguisteis cambiar?
Dibuja tu viñeta y escribe lo que dice cada personaje.



GLOSARIO:

Asamblea: Reunión de personas para discutir temas de interés común y tomar decisiones, donde la voz de todas las personas es escuchada y tenida en cuenta al mismo nível.

Comunidad energética: Grupo de personas que forma una asociación o cooperativa para producir, almacenar y compartir su propia energía a través, normalmente, de tecnologías de energía renovable distribuida.

Palique: Conversación informal.

Parque eólico: Grupo de aerogeneradores que transforman la energía eólica en energía eléctrica.

Prácticas extractivas: Actividades que consisten en extraer recursos naturales como minerales, petróleo, gas o madera, de la tierra.

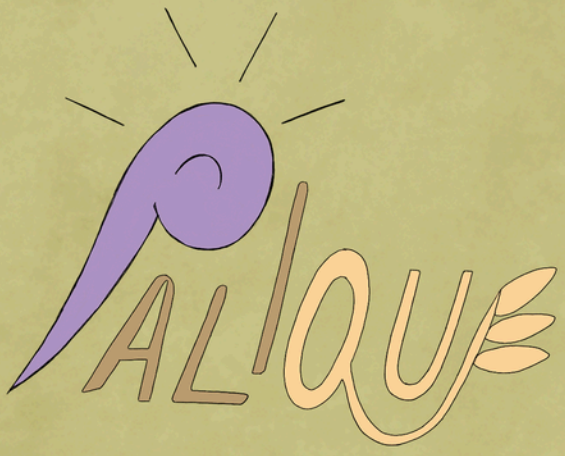
Saberes tradicionales: Conocimientos y costumbres que se transmiten de generación en generación dentro de una comunidad.

Soberanía energética y alimentaria: derecho de las comunidades a decidir democráticamente cómo se producen y se reparten la energía y los alimentos de su territorio, con sus propios recursos y en beneficio de quienes viven allí.

Solar Punk: Propuesta artística y narrativa de corte ecologista, caracterizada por su estética apacible y deseable y por su capacidad propositiva y movilizadora en el contexto de la crisis climática. Con el objetivo de alcanzar una vida buena dentro de los límites del planeta.

Sur Global: Países que tienen una historia interconectada de colonialismo, neocolonialismo y con dependencia impuesta por los países más ricos, tanto social como económica, que llevan a situaciones de vulnerabilidad.

ILUSTRACIÓN EN ACUARELA: GONZALO GÓMEZ
NARRADORA GRÁFICA: ANA GABRIELA DE LOS SANTOS PUC
AUTORÍA: CARMEN CARREÑO, MARGUERITA DELGADO Y GONZALO GÓMEZ
MAQUETACIÓN: CARMEN CARREÑO



HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE

Queremos agradecer en todas las personas que han participado en este proceso y que han hecho posible este cómic.
Construyendo en el presente alternativas para el futuro:

Xavier Simón Fernández - OEGA
Bruno Dutto - CMVMC Tameiga
Isabel Villalba y Xosé María García - Sindicato Labrego Galego
Marcial Blanco - Zocamiñoca
Samuel Sestelo - Comunidad Enerxética de Portabouza
Fatima Eisam, Michael Staniszewski y Tim Ratcliffe - Re-Power People



Esta breve historia es el resultado de un proceso de escucha que comenzó en el verano de 2026. Mediante el que hemos recogido algunas de las voces que ya desde hace años están construyendo utopías en el presente.

Este cómic es una propuesta para llevar al aula o ahí dónde se reúna la gente, para crear diálogos desde la juventud sobre futuros deseables.

CONSULTA AQUÍ NUESTRA WEB:

repower.now

REPOWER PEOPLE

Co-funded by the European Union